



HORIZON

L'ACTU DES PORTES DE MEUSE



NOTRE ENGAGEMENT : LE MEILLEUR POUR VOS ENFANTS

COUP DE CŒUR

Des élus en herbe !

p.3

DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

Les bons yaourts de la ferme des Forges.

p.6

PATRIMOINE

Bonnet, premier de la classe !

p.15



LE MONDE A CHANGÉ

Vous faciliter le quotidien, c'est la raison d'être de notre Communauté de Communes. En vous garantissant des services publics de qualité sur le territoire, notre Codecom contribue à construire un cadre de vie agréable pour l'ensemble des habitants. Nos écoles, nos multi-accueils, nos centres de loisirs et nos équipements culturels prouvent que la ruralité s'est transformée : les hommes, femmes et enfants vivant au sein des Portes de Meuse bénéficient d'installations et de services qui ne sont plus seulement réservés aux citadins !

L'HERBE EST BIEN PLUS VERTE CHEZ NOUS

En homme de la terre, je l'écris avec beaucoup de plaisir : l'herbe est bien plus verte chez nous qu'ailleurs. Ici, tout est mis en œuvre pour que chacun s'épanouisse. Vies personnelle et professionnelle ne sont plus incompatibles. Faire le choix de résider sur notre territoire ne signifie plus que vous vous coupez du reste du monde. Non, bien au contraire. Pour finir de vous en convaincre, je vous invite à découvrir ce nouveau numéro de votre magazine d'information intercommunal. Au fil des pages, vous devriez être frappés par le dynamisme et la diversité des initiatives.

MICHEL LOISY

Président de la Communauté de Communes
des Portes de Meuse

COUP DE CŒUR p. 3

LECTURE PUBLIQUE p. 4

DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE p. 6

GRANDS CHANTIERS p. 8

SCOLAIRE p. 10

PÉRISCOLAIRE p. 12

JEUNESSE p. 13

ÉCOLE INTERCOMMUNALE DE MUSIQUE p. 14

PATRIMOINE p. 15

PETITE ENFANCE p. 16

INNOVATION p. 17

INTELLIGENCE COLLECTIVE p. 18

LE NUMÉRIQUE AU SERVICE
DE LA CULTURE POUR TOUS p. 19

NUMÉRIQUE p. 20

Retrouvez toutes les infos
et notre actualité sur
www.portesdemeuse.fr



www.facebook.com/PortesDeMeuse/



CHAMPION DU MONDE !

Nous vous le présentons dans le précédent numéro. Originaire d'Ancerville, Julien SCHORDING vient d'être sacré champion du monde à Chantilly (Oise) avec l'équipe de France de paintball dans la catégorie U19. Très attaché à notre territoire, il s'était entraîné avant l'été avec le club de Savonnières-en-Perthois, le Highland Paintball.

Directeur de la publication :

Le Président des Portes de Meuse.

Réalisation : **Agence Les 80 Degrés.**

Impression : **Lorraine Graphic Imprimerie.**

Crédits photos : **www.shutterstock.com**

Tirage : **9 000 exemplaires.**

CONSEIL MUNICIPAL DES ENFANTS



Dès 2016, les communes de Savonnières-en-Perthois puis de Brillon-en-Barrois étaient précurseuses sur la question de la citoyenneté des plus jeunes. Aujourd'hui, ces initiatives ont fait des émules et d'autres Conseils Municipaux des Enfants/Jeunes voient le jour.

LES ENFANTS MONTENT À LA TRIBUNE !

Le Conseil Municipal des Jeunes (CMJ) d'Ancerville s'est réuni pour la première fois le 15 septembre dernier : Parole à la jeunesse !

12 Membres siègent désormais au CMJ d'Ancerville. Ils sont issus des classes de CM1, CM2 et 6^e des établissements scolaires d'Ancerville. Ces jeunes élus vont désormais apprendre à monter leurs projets et à les défendre dans le cadre d'une instance démocratique. « Nous avons eu 21 candidatures pour 12 places disponibles. Nous avons dû étudier chaque demande, chaque lettre de motivation pour choisir les futurs conseillers » explique Dominique CARDON, adjointe chargée des affaires scolaires. Et d'ajouter : « les enfants ne manquent pas d'idées. Certaines ne seront pas réalisables, mais d'autres seront à creuser. Elles ont en tout cas vocation à créer un lien entre les adultes

et les enfants. Je pense qu'on va écarter les projets de construction d'une piscine ou d'une patinoire dans un premier temps, mais notre travail va consister dorénavant à aider le CMJ à monter des projets, et à les défendre ».

Ces nouveaux édiles pourront compter sur un encadrement permanent, composé de 4 élus adultes qui partageront avec le CMJ leur expérience au sein du Conseil municipal. « Nous serons aussi suppléés par des enseignants d'Ancerville qui font partie des Conseillers municipaux et de l'encadrement. Il est important de donner à nos enfants des bases de travail, pour qu'ils puissent être des citoyens à part entière de la commune » complète Dominique.



PLACE AUX ÉLECTIONS

C'est acté par celui des adultes : le Conseil Municipal des Enfants de L'Isle-en-Rigault prendra ses fonctions dans les semaines à venir. L'avenir citoyen est en marche !

Linda SCHILLINGER est conseillère municipale en charge de l'animation du village. Sa fonction prend une dimension supplémentaire aujourd'hui puisqu'elle doit œuvrer à la constitution d'un Conseil Municipal des Enfants dans sa commune. « Le projet a été validé par le Conseil Municipal et nous allons donner la parole aux enfants de la commune âgés de 9 à 17 ans. L'idée est de sensibiliser les jeunes à la vie citoyenne » indique l'élue.

Dès la rentrée scolaire, la campagne a été lancée, auprès de tous les enfants et adolescents de L'Isle-en-Rigault. Bientôt, un CME composé de 6 à 11 enfants commencera à délibé-

rer sur des propositions qui seront finalement adoptées démocratiquement. « Pour commencer, on les guidera, bien sûr, sur des dossiers qui ne seront pas compliqués à monter, comme l'embellissement du village pour les fêtes de Noël. Ensuite, ils passeront à la vitesse supérieure, discuteront ensemble des sujets qui leur tiendront à cœur » prévoit Linda qui a bien l'intention de faire tomber la barrière de l'âge, elle qui considère que « les enfants sont notre avenir, il paraît logique et légitime de leur donner la parole pour gérer avec les adultes la vie de notre commune ».

SE CULTIVER, C'EST AUSSI VIVRE ENSEMBLE

La politique de Lecture publique lancée à l'échelle nationale se décline sous diverses formes sur les Portes de Meuse. Et au-delà de l'accès à la culture, médiathèques et bibliothèques ouvrent de véritables lieux d'échanges et de vie.

Rendre accessible la culture à tous est le fondement même de la politique de lecture publique engagée en France depuis plusieurs décennies. Chaque organisme, chaque acteur culturel, agit sur son territoire et bénéficie d'un relais essentiel, la Bibliothèque départementale. Celle de la Meuse joue pleinement son rôle de support comme en témoigne sa directrice Marie-Christine JACQUINET : « nous travaillons très régulièrement avec les médiathèques et bibliothèques des Portes de Meuse. En fournissant bien sûr des livres et divers documents dont elles ont besoin,

mais aussi en les accompagnant dans leurs actions. On essaie au maximum d'équiper le département pour y tisser un réseau culturel dense et à destination de tous les habitants ». De la Résidence d'artistes à Écurey au mois du film documentaire en passant par le Médiabus, la Bibliothèque départementale de la Meuse déploie la lecture publique au sens large. « Nous sommes souvent sollicités par la médiathèque de Gondrecourt-le-Château et la bibliothèque de Sommelonne. Et nous sommes heureux de pouvoir les aider » poursuit la responsable.

LA RICHESSE DANS LA DIVERSITÉ

La médiathèque de Gondrecourt-le-Château multiplie les interventions auprès d'un large public. L'originalité et la pluralité des animations attirent l'intérêt des jeunes et des adultes.

Il va être riche, ce mois du film documentaire que la Médiathèque de Gondrecourt-le-Château a planifié en partenariat avec la Bibliothèque départementale de la Meuse et l'association Sur Saulx. Il nous invitera au voyage, en Syrie, avec la projection de « *Daraya, la bibliothèque sous les bombes* », l'histoire d'une bibliothèque clandestine à Damas. C'est une autre forme de voyage que nous proposera « Le kiosque », un voyage que l'on fera de chez soi, installé à sa fenêtre, pour découvrir la vie d'un marchand de journaux et de ses clients quotidiens. Une introspection au cœur de notre société, tout comme les deux autres projections « *Claude Ponti, un art de l'enfance* » et « *Nous ne sommes rien, soyons tout* » racontant le mouvement des Gilets jaunes à Commercy. Camille JACQUOT, la bibliothécaire de Gondrecourt-le-Château, a mis tout son cœur dans cette programmation, sans pour autant délaisser les nombreuses autres activités proposées

par la médiathèque au quotidien : « nos actions sont aussi tournées vers les enfants, de la maternelle au primaire, avec les tout petits, nous abordons une histoire que nous lions à une activité, nous intervenons auprès des écoles de la Codecom avec un matériel d'animation en partie prêté par la Bibliothèque Départementale de la Meuse ».

Et les collégiens ne sont pas laissés pour compte puisqu'un travail sur l'éloquence est réalisé avec les professeurs. « Nous avons également lancé avec l'Atelier Canopé de Verdun le projet « *Donneurs de voix* ». Nous apprenons aux collégiens à lire des textes qui sont enregistrés et qui sont ensuite transmis aux personnes âgées » explique encore Camille. Les personnes âgées ne sont effectivement pas écartées de la politique de lecture publique, la médiathèque se déplaçant une fois par mois dans les locaux de l'EHPAD de la commune pour proposer divers jeux et activités.



La médiathèque de Gondrecourt-le-Château propose des animations culturelles pour toutes les catégories d'âge.

En novembre, le mois du film documentaire :

SAMEDI 6 NOVEMBRE // MÉDIATHÈQUE :
« *Le kiosque* »

MERCREDI 24 NOVEMBRE // MÉDIATHÈQUE :
« *Daraya, la bibliothèque sous les bombes* »

DIMANCHE 21 NOVEMBRE // LIEU À DÉFINIR :
« *Claude Ponti, un art de l'enfance* »



Invitée par la Communauté de Communes et la bibliothèque de Sommelonne, l'artiste Sandra Reinflet est allée à la rencontre du public.

UN LIEU DE VIE ET D'ÉCHANGES

À Sommelonne, une ancienne salle d'école a été transformée en bibliothèque où l'on ne se contente pas de lire, on va à la rencontre de l'autre pour échanger.

Ce n'est pas la taille qui compte ! La petite bibliothèque de Sommelonne est emplie d'une énergie communicative et d'un dynamisme qui vont au-delà de l'accès à la culture. « En 2016, nous avons récupéré une ancienne salle d'école, avec l'aide de la commune et le travail des bénévoles, nous l'avons aménagée. La Bibliothèque départementale nous fournit livres et documents renouvelés tous les ans, ainsi que le matériel pour nos interventions auprès des enfants » témoigne Françoise ELIOT.

Outre les animations dans les écoles du secteur, les expositions de peinture et sur l'histoire du village, les rencontres d'auteurs, les raconte-tapis et les théâtres japonais, la bibliothèque de Sommelonne a pris une toute autre dimension sociale : « elle est devenue un lieu de communication, d'échanges où les gens aiment venir se rencontrer », apprécie Françoise pour qui la culture s'apprend autant dans le dialogue avec les autres que dans les livres.

Notre enjeu est de conforter le maillage culturel

« La bibliothèque de Sommelonne et la médiathèque de Gondrecourt-le-Château sont des moteurs de la politique de lecture publique. Toutefois, notre enjeu est de conforter le maillage culturel du territoire, renforcer la structure professionnelle de Gondrecourt-le-Château et le travail de tous les bénévoles de la Codecom par d'autres établissements professionnels, et ainsi étendre encore nos offres ».

Sébastien LEGRAND, Vice-Président en charge du Sport, de la Culture et de la Vie associative



LES BIBLIOTHÈQUES ET MEDIATHÈQUES DU TERRITOIRE :

- >> **ANCERVILLE**
16 RUE PAQUET
- >> **AMANTY**
DANS LA MAIRIE
- >> **BRAUVILLIERS**
1 RUE DU CHÂTEAU
- >> **COUSANCES-LES-FORGES**
6 RUE DU CHÂTEAU
- >> **GONDRECOURT-LE-CHÂTEAU**
15 BIS RUE DU GÉNÉRAL
LECLERC
- >> **MANDRES-EN-BARROIS**
1 RUE DE LA MAIRIE
- >> **MONTIERS-SUR-SAULX**
1 PLACE DU GÉNÉRAL
DE GAULLE
- >> **MORLEY**
DANS LA MAIRIE
- >> **RUPT-AUX-NONAINS**
5 RUE DE L'ÉGLISE
- >> **SAUDRUPT**
9 GRANDE RUE
- >> **SAVONNIERES-EN-PERTHOIS**
5 RUE DU PUIT
- >> **SOMMELONNE**
1 RUE DE L'ÉGLISE

DU BEURRE DANS LES YAOURTS

Avec leurs yaourts à la réputation grandissante, la ferme des Forges d'Abainville poursuit son développement dans des locaux flambants neufs après huit mois de travaux.

Finalement cette période chahutée aura eu du bon pour l'équipe de la ferme des Forges. Après avoir vu leur carnet de commandes bousculé par la pandémie, Vincent et Christelle BONTANT ne se démoralisent pas et décident de poursuivre l'aventure débutée en 2015. Trop à l'étroit, ils projettent d'agrandir la yaourterie pour se doter d'un outil de travail plus performant et portent la surface à 700 m² avec pour objectif de doubler la production de produits laitiers. Plus spacieux, plus fonctionnels, plus agréables pour travailler, ces aménagements couronnent six années d'expansion et la réussite du yaourt « made in Abainville » bio et délicieux. Les dossiers d'aides au financement sont montés et 77 000 euros couvrent une partie de l'enveloppe globale de 300 000 euros de travaux. Ceux-ci sont destinés à moderniser les ateliers de transformation qui approvisionnent les 120 « gros » clients de la ferme. Dans ces nouveaux murs, la salle de préparation, que Nicolas aime appeler

la salle de « poudrage », jouxte désormais la salle de conditionnement et les deux chambres froides. L'ancien laboratoire n'a pas été abandonné mais transformé pour accueillir la salle de fabrication de fromage blanc, la blanchisserie, les vestiaires avec douches et toilettes, les bureaux administratifs et le magasin de vente sur place. Rien n'a été oublié et surtout pas le confort des neuf salariés du GAEC des Forges.

JOUER LA CARTE DU LOCAL JUSQU'AU BOUT

Vincent BONTANT apprécie ces nouveaux locaux. La réussite des yaourts d'Abainville repose à la fois sur l'engagement pour les produits locaux et bios et la reconnaissance des consommateurs pour la marque. Pour lui, faire appel aux entreprises locales s'imposait comme une évidence. Un cercle vertueux qu'il a souhaité entretenir avec des opérations portes et traites ouvertes pendant la période estivale.

Enfants et adultes ont été les bienvenus chaque 1^{er} mercredi du mois pour aider à rentrer les 120 vaches laitières et assister à la traite. Une bonne façon de sensibiliser aux métiers de la terre et de mieux comprendre la fabrication des produits commercialisés par la ferme.

Depuis sa création, la production augmente chaque année de 30 à 40 %. Les deux camions de la ferme livrent chaque semaine les yaourts, fromages blancs et crèmes desserts aux magasins d'alimentation, aux grandes enseignes, aux collectivités de la Meuse et des départements voisins. Le samedi matin, le magasin de la ferme ouvre ses portes au public. Vincent et Christelle BONTANT ont encore plein d'idées pour faire évoluer leur exploitation, avec l'envie que leurs enfants puissent à leur tour s'exprimer pleinement et contribuer à l'évolution de la ferme des Forges.

LA FERME DES FORGES ET SES TRAVAUX EN QUELQUES CHIFFRES :

ENVELOPPE GLOBALE D'INVESTISSEMENT :

= 300 000 € pour 700 m²

AIDES DE LA CODECOM DES PORTES DE MEUSE :

Financement de la ventilation, du laboratoire, soutien à l'embauche, etc.

= 9 000 €

AIDES DE L'ÉTAT :

Financement des systèmes de récupération de la chaleur pour chauffer l'eau et du recyclage de l'eau des pasteurisateurs.

= 28 000 €

AIDES DE LA RÉGION ET DU DÉPARTEMENT :

= 40 000 €



Ferme des Forges à Abainville.

120 VACHES LAITIÈRES

185 HECTARES

PRODUCTION ANNUELLE DE LAIT

1 60 000 LITRES

14 TYPES DE YAOURT

Fromage blanc nature, sucré et aromatisé en pot, desserts lactés (riz au lait, etc.)

L'HOSPITALITÉ CHAMPÊTRE

Avec ses chambres régulièrement occupées et son restaurant qui ne désemplit pas, l'Auberge d'Héவில்liers prouve que la ruralité peut être une bonne affaire !

Champignons et mirabelles ont inspiré le chef cuisinier Thierry FRALONARDO ces dernières semaines pour composer ses menus. « Il ne prévoit que le jour-même. Chaque matin, je découvre ce qu'il va faire pour midi » s'amuse Francine, son épouse. Propriétaire de l'Auberge d'Héவில்liers, le couple ne ménage pas ses efforts pour faire connaître leur établissement, comme en attestent les 80 places de la salle de restauration régulièrement occupées. « Majoritairement, ce sont des professionnels en semaine mais aussi des familles et des chasseurs, notamment les week-ends. Nos 11 chambres sont elles aussi occupées en semaine, toujours par des professionnels, des forestiers, des familles » détaille Francine. Située à une quinzaine de kilomètres

de Bure, l'auberge n'a pas attendu que la commune voisine devienne un laboratoire pour gagner sa notoriété. « Quand nous nous sommes installés en 2000, nous savions que la clientèle était demandeuse d'un restaurant et de chambres d'hôtels que nous avons ouvertes en 2007 » se souvient la patronne. C'est d'autant plus vrai que l'épisode de la tempête de 1999 avait eu pour conséquence de mobiliser localement de nombreux professionnels de la forêt. Depuis, les fourneaux de l'établissement ne cessent de chauffer ! Plus de vingt années d'expérience à Héவில்liers ont appris au couple à connaître le marché local, et à s'adapter à la demande locale et rurale.



Terrasse du restaurant, à Héவில்liers.

« CE N'EST ABSOLUMENT PAS UN HANDICAP DE TRAVAILLER À LA CAMPAGNE »

Installé à Morley, Rodolphe Design est une agence de création graphique qui rayonne en France et en Europe.

Loin de Paris, où il s'est pourtant forgé une solide expérience de graphiste, Rodolphe JOANNES s'est installé en 1999 à Morley. Dans sa maison familiale, il a implanté sa société de création graphique d'où sortent régulièrement divers logos, plaquettes et autres créations. « Lorsque nous sommes arrivés à Morley, nous avons demandé qu'internet soit installé. Ce qui a été fait et nous a permis de travailler dans d'excellentes conditions avec nos clients qui sont installés un peu partout en France, et aussi en Europe ». Rodolphe, Aphrodite, son épouse, et Rodolphe VIELLE (le troisième associé) n'ont eu aucun mal à s'adapter à leur nouvelle résidence : « avec les outils numériques et la technologie dont nous disposons aujourd'hui, ce n'est absolument pas un handicap de travailler à la campagne », assure le designer qui apprécie également l'espace et le cadre bucolique.

CLIENTÈLE DE RENOMMÉE INTERNATIONALE

D'ailleurs, l'agence de Morley collabore toujours avec des groupes d'en-

vergure internationale. « Nous avons travaillé sur la communication de Bouygues et Dassault pour la campagne du Rafale, de l'Union nationale des ADMR aussi » témoigne Rodolphe qui sait également mettre son savoir-faire au service des collectivités locales, en quête d'une nouvelle identité graphique.

Accompagnée par une aide aux entreprises de la Codecom, l'agence Rodolphe Design a acquis un nouveau matériel high-tech. « Un iMac 27 pouces, pour réaliser des trucages vidéo et travailler les perspectives » explique le patron meusien, plus que jamais armé pour porter le nom de Morley dans le monde de la communication..



Rodolphe Design travaille avec les plus grandes entreprises françaises.



PÉNURIE DES MATÉRIAUX : LES PORTES DE MEUSE MAINTIENNENT LE CAP

Malgré la crise sanitaire et les problèmes d'approvisionnement des entreprises en matériaux, les chantiers engagés et portés par la Communauté de Communes des Portes de Meuse avancent. Si certains sites sont déjà opérationnels, d'autres le seront dans les mois à venir.

LES JARDINS D'ÉCUREY : LOCAUX ET BIOS !

Grâce aux 2 600 m² de serres dressés durant l'hiver et servis par un système d'irrigation garantissant un arrosage régulier, les Jardins d'Ecurey sont parés pour produire des légumes toute l'année. Inaugurées il y a quelques semaines, les nouvelles installations ont déjà démontré leur efficacité pour approvisionner la demande locale en alliant production en biodynamie et technologie. Et si les pluies estivales ont limité son utilisation, le système de pompage de l'eau à près de 90 mètres de profondeur est la preuve que la technique sait se mettre au service de la nature.

Inauguration des installations de maraîchage de l'association des Jardins d'Ecurey et de son espace de vente au public, en septembre 2021.



LÉGUMES D'AUTOMNE

Si les conditions climatiques de l'été n'ont pas permis d'exploiter les 3 hectares de terre en extérieur dans leur totalité, elles n'ont pas empêché les légumes de pousser. Les cultures installées sous les 2 600 m² de serres ont été très prolifiques et le sont encore ! Choux, blettes, poireaux, carottes, pommes de terre, oignons, échalotes ou encore betteraves viennent compléter un étal encore garni de quelques tomates, poivrons, concombres, aubergines et courgettes.



« Tenir nos engagements »

« Nous ne pouvons maîtriser les éléments qui échappent à notre volonté. Le problème d'approvisionnement en matériaux ralentit les chantiers sans pour autant les remettre en cause. Malgré le contexte, nous parvenons à respecter dans la mesure du possible les délais des travaux, et surtout à tenir nos engagements ».

Michel LOISY,

Président de la Communauté de Communes
des Portes de Meuse

LE GYMNASE DE HAIRONVILLE : FONCTIONNEL POUR 2022

Désormais couvert, le gymnase intercommunal de Haironville, jouxtant l'école primaire, montre désormais sa silhouette définitive. « Il reste des travaux d'électricité et de chauffage à accomplir, mais les menuiseries extérieures sont posées. Nous pouvons légitimement penser que le bâtiment pourra ouvrir ses portes en janvier 2022 » indique Fabien POZZI, chargé de mission de la Codecom. Face à la pénurie de matériaux et de matières premières, le planning du chantier a dû être revu, obligeant les entreprises à ralentir leur rythme de travail. « Mais elles sont moins pénalisées sur les petits matériaux, notamment ceux qu'elles seront amenées à utiliser dans les semaines à venir », assure Fabien. Alors, préparons nos baskets, le sport prendra encore un peu plus d'ampleur à Haironville en 2022.



Les travaux se poursuivent sur le chantier du futur gymnase intercommunal à Haironville.

UN RETARD LIMITÉ

La pénurie en matières premières est plus problématique pour les entreprises intervenant sur le chantier de la gendarmerie de Gondrecourt-le-Château : « ce sont surtout les travaux de gros œuvres qui souffrent du manque de matières premières. Les entreprises ont beaucoup de difficultés à trouver l'acier et le bois dont elles ont besoin pour avancer. Nous aurions aimé annoncer la livraison de la gendarmerie pour le milieu de l'année 2022, mais ce ne sera pas le cas, et il est difficile de fixer une nouvelle date », regrette Fabien. La fin des travaux dépendra effectivement de l'évolution des marchés des matières premières et de leurs capacités à retrouver l'équilibre. Les deux premières phases du chantier ont cependant bien avancé, notamment dans la zone pavillonnaire. Les entreprises ont déjà prévu de rattraper le retard sur la zone brigade en déployant plus de moyens humains !

Chantier de la future gendarmerie à Gondrecourt-le-Château.



Chantier de la future micro-crèche à Demange-Baudignécourt.

DES PROJETS QUI SE MATÉRIALISENT

Optimiser, encore et toujours. Les retards seront également raisonnablement limités sur les autres chantiers du territoire. La phase de désamiantage et de déconstruction de l'ancienne école qui accueillera la future micro-crèche intercommunale de Demange-Baudignécourt est entamée depuis quelques semaines déjà. Elle fera place à celle de la construction. L'objectif reste intact : ouvrir l'établissement qui accueillera dix enfants dès septembre 2022 !

En revanche, du côté du chantier du futur siège de la Codecom à Écurey, les problèmes d'approvisionnement en matériaux ont ralenti la réalisation du projet. Si l'espace de restauration neuf à ossature bois est sorti de terre, les travaux du logis abbatial ont aussi été retardés par l'apparition de champignons mérules nécessitant un traitement adapté. Malgré tout, les futurs locaux des Portes de Meuse prennent progressivement forme et réuniront dans quelques mois les agents des 3 sites actuels (Gondrecourt-le-Château, Montiers-sur-Saulx et Cousances-les-Forges) en un seul et même lieu. Un choix raisonné, permettant à la fois de réduire les coûts de fonctionnement et de renforcer l'unité du territoire.

PAS DE FREIN À L'ESPRIT D'ENTREPRISE

Les chantiers avancent, et malgré la pénurie de matériaux qui ralentit le travail des entreprises, d'autres projets font leur chemin. Les statuts du syndicat mixte d'exploitation de Parc'innov sont quasiment établis et officialisent la construction de la future zone d'activité intercommunautaire partagée avec le Bassin de Joinville en Champagne. En 2023, les premiers coups de pelles matérialiseront cette zone qui accueillera des entreprises innovantes et complémentaires.

Et l'esprit de complémentarité nourrit d'autres desseins. Un commerce multi-services devrait ainsi renforcer le maillage économique du territoire à Haironville. Après l'approbation du Conseil Communautaire en septembre et le dépôt de la demande du permis de construire, la création de cette nouvelle activité commerciale pourrait rapidement prendre forme, non loin du lavoir communal.



Chantier du futur siège intercommunal à Écurey.

UNE RENTRÉE SAGE ET STUDIEUSE

Les 14 écoles de la Codecom ont rouvert leurs portes aux enfants qui n'ont pas tardé à se remettre au travail. Livres de lecture, tables de multiplication, etc. Même les mesures sanitaires ne gâchent pas le plaisir d'apprendre !



Un comité de pilotage pour optimiser la carte scolaire

« Quand bien même le protocole sanitaire exigé dans les écoles est de niveau 2, nos agents scolaires sont prêts pour appliquer un protocole renforcé, de niveau 3 ou 4. Dans ce contexte délicat, la rentrée s'est passée dans les meilleures conditions possibles. Avec moins d'élèves que l'an passé, et c'est là un problème que nous voulons résoudre : nous allons lancer un comité de pilotage dont l'objectif sera d'optimiser la carte scolaire, d'analyser la situation, de lancer une phase de réflexion pour trouver des solutions à cette baisse d'effectifs dans nos écoles ».

Florent RENAUDIN,
Vice-Président
en charge du scolaire



Rentrée scolaire pour l'école élémentaire Les Fusains à Cousances-les-Forges.

Depuis quelques semaines, les écoliers ont retrouvé leurs marques et leur rythme de travail scolaire. Un peu moins nombreux que l'an passé, mais dans des conditions idéales pour poser les bases de leur apprentissage dans les 55 classes du territoire. *« 1 129 élèves ont repris le chemin de l'école début septembre. Soit 22 élèves de moins que lors de la rentrée de 2020, beaucoup de CM2 sont entrés au collège, plus que d'enfants entrant en maternelle »* compte Céline PATON, Responsable des Affaires scolaires pour l'intercommunalité. Malheureusement, cette baisse des effectifs scolarisés dans les écoles du territoire a conduit les services de l'Éducation Nationale à supprimer un poste d'enseignant dans l'école des Fusains à Cousances-les-Forges.

MESURES ANTI-COVID TOUJOURS EN VIGUEUR

14 écoles, 55 classes, 1 129 élèves, la vie scolaire est représentative du dynamisme d'un territoire et les protocoles sanitaires anti-covid n'altèrent en rien l'avenir des enfants. D'ailleurs, toutes les mesures de sécurité appliquées durant le temps scolaire sont maintenues pendant la cantine et la garderie : désinfection des surfaces et points de contact (poignées de porte, interrupteurs, etc.) plusieurs fois par jour, aération des locaux toutes les heures et mesures mises en place pour éviter le brassage des classes. Cependant, le virus est encore présent, il a d'ailleurs engendré la fermeture de plusieurs classes depuis la rentrée. Céline PATON n'a plus besoin de mentionner le port du masque tant la pratique semble désormais adoptée et maîtrisée par les enfants et plus encore par le personnel scolaire qui fait appliquer ces règles avec bienveillance à la jeunesse des Portes de Meuse.

DU RENFORT BIEN VENU EN MATERNELLE

La vie fourmille dans l'école maternelle de Gondrecourt-le-Château. Plus de 60 nouvelles petites têtes étaient attendues pour la rentrée de septembre. Un nombre estimé en amont qui a conduit Céline PATON à anticiper pour la rentrée : *« nous avons deux enseignants dans cette école maternelle pour deux classes. Il fallait songer à demander un poste supplémentaire, ou bien nous aurions dû regrouper à certains moments la classe de CP avec le groupe de Grande section. Nous avons alors demandé un poste de plus pour Gondrecourt-le-Château, qui n'a pas été accepté puisque les nouveaux écoliers étaient finalement moins nombreux que prévus, mais suffisant pour nous accorder le renfort d'un enseignant supplémentaire tous les matins jusqu'à la fin de cette année scolaire »*. La Codecom accorde une attention toute particulière à la qualité des conditions d'accueil des élèves scolarisés en maternelle, avec le soutien des équipes éducatives de chaque école.



Rentrée scolaire à Haironville.

INSCRIPTION & RÉSERVATION



Espace ouvert à tous les parents d'élèves et personnalisé, le Portail Familiales est une solution numérique qui permet d'effectuer en ligne vos demandes d'inscription à la cantine et à la garderie. Chaque requête est ensuite directement étudiée et validée par les services périscolaires de la Communauté de Communes. Depuis 2018, ce site web est plébiscité par les familles pour sa simplicité et son gain de temps. « *La première démarche est la demande d'inscription des enfants pour les cantines et les garderies, que nous validons, et ensuite, les parents peuvent procéder aux réservations* » explique Céline PATON.

Pour réserver la cantine et la garderie :

Repas du lundi et mardi : vendredi précédent avant 9h

Repas du jeudi et vendredi : mardi précédent avant 9h

En cas d'annulation hors délais, les repas réservés sont facturés.

Les réservations pour la cantine transmises après ces délais sont facturées 2€ de plus.



École Primaire Les Chevreuils
à Ancerville.

LES ÉCOLES DES PORTES DE MEUSE

École	Adresse	Commune	Mail/Tél.
École primaire Les Chevreuils	Rond point Paquet	ANCERVILLE	ce.0550771@ac-nancy-metz.fr / 03 29 45 73 10
École primaire	8 impasse des Allemagnes	AULNOIS-EN-PERTHOIS	ce.0550805@ac-nancy-metz.fr / 03 29 70 07 57
École maternelle Le Petit Poucet	24 rue Basse	COUSANCES-LES-FORGES	ce.0550256@ac-nancy-metz.fr / 03 29 70 05 37
École Élémentaire Les Fusains	17 rue André Lebland	COUSANCES-LES-FORGES	ce.0550820@ac-nancy-metz.fr / 03 29 70 82 47
École primaire	2 rue de la Vaux Gérard	HAIRONVILLE	ce.0551071@ac-nancy-metz.fr / 03 29 70 21 47
École primaire	20 cour du Château	L'ISLE-EN-RIGAULT	ce.0550713@ac-nancy-metz.fr / 03 29 71 32 82
École primaire	5 rue Boutruhand	SAVONNIERES-EN-PERTHOIS	ce.0550828@ac-nancy-metz.fr / 03 29 70 80 23
École primaire Jean Louis Grésil	1 rue Monsieur	BRILLON-EN-BARROIS	ce.0550254@ac-nancy-metz.fr / 03 29 71 31 32
École primaire Les Bénévoles	4 rue Chalaide	STAINVILLE	ce.0550201@ac-nancy-metz.fr / 09 63 65 68 35
École primaire	9 rue de la Côte d'Ermont	LE BOUCHON-SUR-SAULX	ce.0550281@ac-nancy-metz.fr / 03 29 78 67 46
École primaire Emmanuel Cosquin	10 rue Luc Dessante	MONTIERS-SUR-SAULX	ce.0550792@ac-nancy-metz.fr / 03 29 75 91 25
École primaire La Petite Meusienne	7 rue du Panorama	GONDRECOURT-LE-CHÂTEAU	classe12g@orange.fr / 03 29 89 64 87
École primaire des Quatre Vents	7 rue de Bonnet	HOUDELAINCOURT	ecolehoudelaincourt@gmail.com / 03 29 89 68 06
École primaire	7 rue Pierre de Luxembourg	TRÉVERAY	ce.0550986@ac-nancy-metz.fr / 03 29 70 96 08



Au Château des enfants, accueil périscolaire à Gondrecourt-le-Château.

UNE ÉQUIPE TOUT TERRAIN

Les cantines et les garderies des écoles tournent de nouveau à plein régime grâce à plus de 80 agents intercommunaux, en postes fixes et mobiles.

Chaque école de l'intercommunalité dispose de sa cantine et de sa garderie. Le personnel scolaire et périscolaire assure et assume une concentration verticale des services appréciés par les parents d'élèves. Dès 7h15 dans certains établissements, 7h30 dans d'autres et jusqu'à 18h30, les enfants sont (bien) gardés par les salariés des Portes de Meuse. Néanmoins, précisons que « gardés » n'est pas le terme qui définit le mieux les interventions périscolaires de la Codecom... Si les enfants ont l'entière liberté de choisir leurs propres activités lors de leur présence en garderie, des animateurs proposent aussi des activités, des jeux que les enfants peuvent faire ensemble. Toutefois, Céline PATON,

Responsable des Affaires scolaires, précise encore : « comme en classe, des mesures sanitaires sont de rigueur, nous ne mélangeons pas les jeux pour éviter qu'ils soient utilisés par plusieurs enfants ». Les règles sont encore plus strictes dans les cuisines des cantines scolaires, les 85 employés de l'intercommunalité s'adaptent à la situation, pour combler les besoins de chaque école : « outre le personnel en poste fixe, des agents tournent sur les écoles du territoire selon les besoins, pour pallier notamment les absences pour cause de maladie. Les cantines et garderies ont cette souplesse qui permet de garantir la qualité du service » affirme Céline PATON.

Mobiles et performants

« Si la rentrée scolaire s'est passée dans les meilleures conditions possibles, c'est aussi grâce à nos agents, mobiles et performants. Ils sont parfois avertis la veille au soir -voire le matin même- pour faire un remplacement dans telle garderie ou telle cantine et ils sont tout de suite disponibles. Cette équipe très réactive est une force pour notre territoire dont nous avons conscience ».

Marie-Laure CHEVALLIER,
Vice-Présidente
en charge du périscolaire,
de l'extrascolaire et
de la petite enfance

DU CHANGEMENT À ANCERVILLE

Alors délégués à l'association Familles Rurales, les services périscolaires de la cantine et de la garderie de l'école primaire d'Ancerville sont repris en direct par l'intercommunalité des Portes de Meuse.



MERCREDIS RÉCRÉATIFS

SAISON 2021-22
ENFANTS 3 - 11 ANS



4 CENTRES DE LOISIRS

LA FORGE DES RÊVES II COUSANCES-LES-FORGES

Les Fusains - 17, rue André Leblanc

Directrice : Lisa BENZONI
l.benzoni@portesdemeuse.fr

CENTRE AVENTURE II ANCERVILLE-GÛE

Ancienne école - 5, rue de la gare

Directrice : Anne-Sophie JOLY
as.joly@portesdemeuse.fr

SAULX GOOD II HAIRONVILLE

Groupe scolaire - rue de Vaux Gérard

II LE BOUCHON-SUR-SAULX

École - 9, rue de la côte d'Ermont

Directrice : Sonia LAZERAT
s.lazerat@portesdemeuse.fr

AU CHÂTEAU DES ENFANTS II GONDRECOURT-LE-CHÂTEAU

École - 7, rue du panorama

II TRÉVERAY

École - 7, rue Pierre de Luxembourg

Directrice : Florence DUPUY
f.dupuy@portesdemeuse.fr

3 FORMULES D'ACCUEIL AU CHOIX

Journée complète avec repas ; 1/2 journée avec ou sans repas

Activités : 9h00 - 12h00 et 13h30 - 17h00

Accueil dès 7h30 et jusqu'à 18h30

INSCRIPTIONS MERCREDIS RÉCRÉATIFS

Les bulletins d'inscription sont disponibles auprès des Directrices ou en téléchargement sur le site internet :

www.portesdemeuse.fr/mercredis-recreatifs/

Vous pouvez les retourner complétés et signés à la **Codecom des Portes de Meuse : 1, rue de l'Abbaye – Écurey – 55290 Montiers-sur-Saulx** ; par e-mail : enfancejeunesse@portesdemeuse.fr ou auprès des Directrices.

Clôture des inscriptions le lundi à 10 h pour le mercredi suivant.

Les aides des comités d'entreprise seront prises en compte à condition d'être présentées lors de l'inscription.

Tarifs modulés Quotient Familial	Tarif réduit* (0 à 550)	Tarif réduit* (551 à 700)	Tarif plein (701 et +)
Journée avec repas	7 €	8 €	11 €
1/2 Journée avec repas	5 €	6 €	9 €
1/2 Journée	3 €	4 €	7 €

*Tarifs applicables sur présentation d'un justificatif du quotient familial.

VACANCES D'AUTOMNE

Centre Aventure //
Ancerville-Güe :
25 octobre - 5 novembre 2021

La Forge des Rêves //
Cousances-les-Forges :
25 - 29 octobre 2021

Château des Enfants //
Gondrecourt-le-Château :
25 - 29 octobre 2021



École Intercommunale de musique, cours de percussions dans les locaux de l'antenne de Cousances-les-Forges.

NOUVELLE ÉTAPE POUR L'EIM

Une troisième antenne de l'École Intercommunale de Musique (EIM) a ouvert ses portes en septembre dernier. Après Gondrecourt-le-Château et Montiers-sur-Saulx, Cousances-les-Forges accueille plus de 50 élèves.

Avant même d'ouvrir ses portes en septembre à Cousances-les-Forges, l'EIM était assurée que ses bancs seraient occupés. « Nous avons déjà 50 préinscriptions en juin », dénombre Mathieu LAURENT, chargé du développement de l'EIM. « Les élèves seront répartis en quatre groupes », poursuit-il. Dans cette nouvelle antenne, il va lui-même enseigner la guitare. À ses côtés, Jean-Claude LEMOINE s'occupe de la formation musicale et Macéo BOCCALATTE des percussions. Quant à Géraldine ROCHER-JAMES, professeure de violon et de piano, elle se partage entre ce nouveau site de l'EIM et ceux de Montiers-sur-Saulx et Gondrecourt-le-Château.

L'EIM ET L'ASL À LA BAGUETTE

Pour faire face à la forte demande de la population, l'école peut compter sur le partenariat engagé avec la commune de Cousances-les-Forges et les enseignants de l'Association Sports et Loisirs locale,

Pascal BOUDIER et sa fille. « Il était normal et légitime d'intégrer l'association dans ce nouveau dispositif, elle joue un rôle important dans la commune », justifie Géraldine ROCHER-JAMES, également coordinatrice de l'EIM. « Cette nouvelle antenne fonctionne de la même manière que les autres. Si nous avons mis en suspens certains projets au regard de la situation sanitaire, l'année sera marquée par diverses animations et spectacles. Et, selon le nombre d'inscriptions supplémentaires que nous enregistrerons au cours des prochaines semaines, nous amènerons notre mode de fonctionnement » précise-t-elle. Et si la demande venait à être encore plus forte que prévu, l'embauche d'un professeur supplémentaire ne serait pas exclue pour démocratiser davantage la pratique musicale sur le territoire des Portes de Meuse.



Servir l'ensemble du territoire

« Nous avons ouvert une deuxième antenne de l'École Intercommunale de Musique à Montiers-sur-Saulx il y a trois ans parce que notre ambition était déjà de promouvoir la culture auprès du plus grand nombre. L'ouverture de cette troisième antenne à Cousances-les-Forges, au nord-ouest de la Codecom où le bassin de population est important, répond au même principe : servir l'ensemble du territoire. Je suis fier de faire partie d'une intercommunalité qui investit et s'investit autant pour que la culture soit à la portée de tous. »

Sébastien LEGRAND, Vice-Président en charge de la Culture, du Sport et de la Vie associative



EIM

ÉCOLE INTERCOMMUNALE
DE MUSIQUE
DES PORTES DE MEUSE

INFO

Inscrivez-vous à l'École Intercommunale de Musique de Cousances-les-Forges :
Tél. : 03 29 89 79 07
Mail : eim@portesdemeuse.fr

ILS REFONT L'HISTOIRE

« À force de nous retrouver à plusieurs sous le vieux tilleul du 17^{ème} siècle, à la sortie de la messe, nous nous sommes dit qu'il y avait quand même pas mal de vestiges dans notre village, de traces d'un passé qui remontent même à l'époque gallo-romaine, comme le Puits de Marche. Alors, nous avons décidé de créer une association qui s'attacherait à restaurer notre petit patrimoine local, « Les amis du patrimoine ménilois » » détaille François LAHIRE. En trois années d'existence, l'association a fait revivre à Ménil-sur-Saulx plusieurs calvaires laissés à l'abandon ou détériorés par les intempéries, notamment la tempête de 1999. « Une fois par mois, nous nous mettons tous à l'ouvrage. Nous sommes entre 25 et 30 à chaque fois. Les aides financières de la Codecom, de la commune et de l'Andra nous permettent d'acheter les matériaux nécessaires pour restaurer les monuments le plus fidèlement possible » souligne-t-il.

« Nous envisageons de faire des travaux sur un vieux moulin du 16^{ème} siècle. Et puis il y aura l'église... C'est un gros morceau qui nous attend. Je crois que nous en avons encore pour huit ou dix ans de restauration » conclut François. Pas de quoi décourager les bénévoles de l'association, encore plus motivés grâce à la pose récente de panneaux pédagogiques à destination des visiteurs empruntant les trois circuits touristiques sillonnant la commune.



Le calvaire des Quatre tilleuls a retrouvé son éclat d'antan grâce à l'association de Ménil-sur-Saulx.



BONNET, 1^{ER} DE LA CLASSE

À Bonnet, les travaux de restauration de l'église Saint-Florentin ont été récompensés par les Rubans du Patrimoine. Une sacrée reconnaissance pour la commune et pour la qualité des travaux de restauration. « Après deux années de rénovation des vitraux, des peintures, du mobilier et des interventions de maçonnerie, notre église est aujourd'hui telle qu'elle était au XV^e siècle » témoigne le maire, Philippe ANDRÉ.

Initié par plusieurs organismes (dont la Fédération Nationale du Bâtiment), le concours des Rubans du Patrimoine a donc décerné la plus haute distinction à Bonnet ! « Il existe trois niveaux de récompenses décernées par trois commissions : départementale, régionale, et nationale. Et nous avons eu la distinction nationale » apprécie l'édile qui sera présent en décembre prochain pour recevoir le prix spécial du jury !

Fontaine restaurée à Savonnières-en-Perthois



DE CETTE FONTAINE REJAILLIT LE PASSÉ

Les initiatives de restauration du patrimoine local se multiplient dans les villages des Portes de Meuse. A l'image de ce que la commune de Savonnières-en-Perthois a réalisé durant le confinement : une restauration participative et citoyenne. « Nous avons décidé de refaire notre fontaine. Les parements ont été offerts par la société d'exploitation de la pierre locale. Nous avons acheté le chapeau et quatre bénévoles du métier ont rénové l'ensemble » souligne le maire, Fabrice PETERMANN. Avec sa roue forgée chez un fondeur et une tête de lion placée au niveau de l'écoulement de l'eau, le monument datant du 19^{ème} siècle a retrouvé fière allure !



NE L'APPELEZ PLUS RAM, MAIS RPE



Animation pour les jeunes enfants à Gondrecourt-le-Château.

Le Relais Assistants Maternels (RAM) s'appelle désormais Relais Petite Enfance. Un nom qui se veut plus explicite.

Le changement d'acronyme de ce service intercommunal n'est pas un simple détail. La redénomination du Relais Assistants Maternels (RAM) en Relais Petite Enfance (RPE) n'a d'autre but que de permettre une meilleure identification de ses missions : « le nom est plus explicite pour les parents qui peuvent mieux intégrer et mieux comprendre le rôle de ce relais », justifie Laura VARLET responsable du RPE. Une circulaire a été distribuée aux habitants des Portes de Meuse pour les informer de ce changement. « Nous avons de nouvelles missions, mais nous sommes toujours le guichet unique pour le mode d'accueil des enfants » poursuit Laura VARLET. Désormais, il faut donc effacer le RAM de notre mémoire pour enregistrer ces trois nouvelles lettres : RPE.

UNE NOUVELLE DIRECTRICE À MÉNIL-SUR-SAULX



Micro-crèche de Ménil-sur-Saulx.

Les enfants du multi-accueil « Ô comme 3 pommes » de Ménil-sur-Saulx ont été accueillis par Romane VAUTROT qui a pris la direction de l'établissement en août.



Les enfants ont retrouvé les bancs de... la crèche. Certains ont même devancé leurs aînés en rentrant dès le 25 août dernier, date de réouverture des Structures Multi-Accueil (SMA) intercommunales. « Les parents qui ont déposé leur enfant au multi-accueil « Ô comme 3 pommes » à Ménil-sur-Saulx ont pu constater le changement de directrice puisque Romane VAUTROT a remplacé Nina LEMETAYER » annonce Anne-Sophie GROLL, Responsable Petite Enfance des Portes de Meuse. Avant de compléter : « de nouveaux agents ont également fait leur rentrée, pour compenser les arrêts maladie et les congés maternité ». Anne-Sophie l'assure, ces changements n'ont perturbé en rien la reprise d'activité des quatre structures de Ménil-sur-Saulx, Ancerville, Cousances-les-Forges et Brillon-en-Barrois. Les 16 employés de la Codecom étaient opérationnels dès le premier jour pour accueillir les tout petits dans les meilleures conditions.

Un portail dédié aux parents

« Cette année encore, les mesures sanitaires seront contraignantes, ce qui empêche les multi-accueils d'accueillir les parents comme ils le souhaiteraient. Pour pallier à cette restriction, un blog est dédié aux parents. À l'aide d'un code personnalisé, ils peuvent y accéder et disposer de photos et de comptes-rendus de la journée en crèche ».

Marie-Laure CHEVALLIER, Vice-Présidente en charge du Périscolaire, de l'extrascolaire et de la petite enfance

ENCORE QUELQUES CRÉNEAUX DISPONIBLES

Si les multi-accueils des Portes de Meuse affichent quasiment complet, il reste toutefois quelques créneaux disponibles.

Les multi-accueils de la Codecom :

- Ménil-sur-Saulx : 12 places
- Cousances-les-Forges : 12 places
- Ancerville : 12 places
- Brillon-en-Barrois : 15 places

Pour s'inscrire : as.groll@portesdemeuse.fr // 06 47 94 65 80

VOYAGE VIRTUEL AU CENTRE DE LA TERRE

Présenté au Pôle d'Avenir d'Écurey, le Virtual PoCES est le nouvel outil numérique et pédagogique de gestion des risques à destination des professionnels évoluant en milieu souterrain.

Un simple casque vissé sur la tête et nous voilà transportés dans les profondeurs de la terre ! Bluffant... « Virtual PoCES offre une formation in situ, c'est un TP grandeur nature. La mise en situation est fondamentale pour nos élèves ingénieurs et les professionnels travaillant en milieu souterrain » analyse Judith SAUSSE, directrice de l'École Nationale Supérieure de Géologie de Nancy, un des partenaires du Pôle de Compétences en Environnement Souterrain (PoCES).

Une fois le casque placé devant les yeux, l'utilisateur se retrouve donc virtuellement sous terre dans les conditions d'un chantier. Apprendre à gérer les risques du milieu souterrain se fait alors sans danger, deux manettes répliquent le mouvement des bras et des mains.

Olivier DECK a travaillé sur l'outil pédagogique en collaboration avec Human Games, une entreprise nancéienne spécialisée dans la réalité virtuelle : « nous avons développé le Virtual PoCES pour répondre à la problématique du milieu souterrain qui présente des caractéristiques spécifiques. Les matériaux utilisés ne sont pas les mêmes que pour les travaux en surface, les zones sont obscures, humides, et accidentogènes. Les travaux souterrains se multiplient. Ici, à Bure avec l'Andra, le chantier du Grand Paris, la future ligne ferroviaire Lyon – Turin... L'avenir est tourné vers le développement urbain souterrain. La réalité augmentée est le parfait compromis entre la théorie et le terrain », poursuit l'ingénieur du PoCES. Depuis septembre, 4 scénarios de mise en situation sont opérationnels et vont permettre aux professionnels de bénéficier de formations sur-mesure pour prévenir et gérer les risques potentiels.



PoCES, réunion à Ecurey.

« UN PARTENARIAT GAGNANT-GAGNANT »

Les Mines Nancy, L'École Nationale Supérieure de Géologie de Nancy, Le GIP Objectif Meuse, la Codecom des Portes de Meuse, et l'Andra se sont associés pour faire du PoCES (Pôle de Compétences en Environnement Souterrain) un centre de formation continue de premier rang en France et à l'international. Le Virtual PoCES est un atout supplémentaire pour cette structure qui dispense stages et formations aux professionnels des métiers souterrains depuis 2018. « Cet outil numérique va aussi nous permettre de former notre propre personnel. C'est un partenariat gagnant-gagnant, une collaboration qui est vouée à se développer davantage encore » apprécie par ailleurs Sarah DEWONCK, directrice du département Laboratoire Souterrain de l'Andra.



Des retombées locales très intéressantes

« Nous avons noué des partenariats forts pour lancer Virtual PoCES, notamment avec l'Université de Lorraine. Les retombées locales sont très intéressantes pour les hôtels et les restaurants. Elles le sont aussi en termes d'image grâce au Pôle d'avenir qui a déjà accueilli des centaines de stagiaires, et qui en accueillera d'autres avec le Virtual PoCES. Écurey est un bassin de recherches et de vie qui forge l'identité de notre territoire »

Jean-Louis CANOVA,

Vice-Président en charge des Grands projets
et représentativités extérieures



Présenté au Pôle Avenir d'Écurey, le Virtual PoCES a montré toute la portée de cet outil numérique dans l'apprentissage en milieu souterrain.

DÉCIDONS ENSEMBLE DE NOTRE AVENIR



Une ligne de conduite pour les cinq ans à venir

« Après validation en Conseil communautaire des actions à mener, nous allons dresser la liste des moyens que nous devons déployer pour concrétiser les projets qui se sont dessinés à l'issue de l'enquête et des résultats des groupes de travail. Nous sommes à la finalité de la première étape, une ligne de conduite pour les cinq ans à venir a été tracée avec les élus de nos communes, reste maintenant à définir l'organisation qui nous permettra d'atteindre nos objectifs »

Michel LOISY, Président
des Portes de Meuse



À l'issue d'une enquête menée auprès de tous les élus municipaux, un forum a déterminé les axes de travail qui serviront à développer la politique d'aménagement et de développement de l'intercommunalité. Mais au-delà de ce forum, l'idée est bien de construire le plus démocratiquement possible notre territoire.

Parce que nous vivons tous sur un même territoire, la politique intercommunale doit être issue de l'esprit de tous. L'enquête lancée en décembre 2020 était alors logiquement ouverte à tous les élus des communes des Portes de Meuse. La première phase d'analyse a identifié les points forts et les faiblesses de la Codecom et ouvert les perspectives de développement. « Un forum intercommunal s'est ensuite appuyé sur les résultats de l'enquête pour définir les axes de travail et déterminer les grands principes d'aménagement à venir. Quatre réunions des élus locaux ont abouti à l'élaboration de quatre axes de travail : accessibilité et solidarité, attractivité, coopération, et transition » explique Thierry HUSSON, le Directeur Général des Services de la Codecom qui entrevoit désormais la 3^e phase de l'opération après la validation du Conseil communautaire de

septembre. « Dès la fin de cette année, les premières actions devraient être lancées » prévoit-il. Courant juin, les commissions du forum ont planché sur les priorisations des grands travaux à venir avec, à la clé, l'établissement d'une feuille de route.

VERS UNE PLUS GRANDE SYNERGIE DU TERRITOIRE

Résultat de cette concertation, les quatre axes de travail sont bien évidemment complémentaires : le développement économique est indissociable de l'accessibilité, l'accessibilité de l'attractivité, etc. Mais bien plus que la ligne à suivre, cette œuvre collective aura permis de dégager un véritable esprit communautaire, notamment grâce à la synergie des compétences et à une ambition commune pour le territoire. « Le forum

renforce les liens entre les communes et l'intercommunalité. En mutualisant nos services, nous pouvons mener à leurs termes les travaux que nous avons projeté ensemble », approuve Laurent FLOUEST, Directeur Adjoint des Portes de Meuse.

Bien sûr, chaque axe de développement est accompagné d'un plan d'action qui sera étayé par des objectifs ciblés. Et si un territoire attractif demande effectivement un soutien à l'implantation d'entreprises créatrices d'emploi, le rendre accessible exige de la mobilité et la mise à disposition d'un panel complet de services. Quant à la transition économique et écologique, elle ne pourra se faire qu'en repensant le développement durable. Les élus ne vont manquer ni d'ambition ni de travail dans les mois et années à venir !

RAPPEL DE LA DÉMARCHÉ :

- >> **Décembre 2020** : enquête diffusée aux élus du territoire >> 108 retours dont 26 maires, 21 adjoints, 51 conseillers municipaux >> 37 communes représentées.
- >> **Mars 2021** : organisation de deux journées de forum de réflexion collective >> une cinquantaine d'élus présents.
- >> **Juin 2021** : les commissions thématiques se sont réunies.
- >> **6 Juillet 2021** : Le conseil communautaire a validé les 4 grands axes de développement et les principes d'action.

SI TU NE VAS PAS AU MUSÉE, LE MUSÉE IRA À TOI

Pour admirer la Joconde ou visiter le château de Versailles, il n'est pas forcément utile de se déplacer à Paris. Portée par les Portes de Meuse et financée par l'État, le Département de la Meuse et le GIP Objectif Meuse, l'opération Micro Folie expose l'art partout sur notre territoire grâce à la réalité virtuelle.

Le minibus Micro Folie que l'on pourra voir dans quelques semaines sur les routes de la Codecom est bien plus qu'un simple moyen de locomotion : il véhicule l'art en mettant des établissements prestigieux tels que Le Louvre, le château de Versailles ou encore le Centre Pompidou à la portée de tous ! Nul tableau ou sculpture à l'arrière du bus. La réalité des œuvres partagées est virtuelle, grâce à l'utilisation de la réalité augmentée ! « Le véhicule que nous avons aménagé à cet effet transporte le kit Micro Folie, des modules numériques qui permettent notamment d'accéder aux collections des plus grands musées de France » précise Romain GIROUX, chargé de mission de l'intercommunalité. « C'est en fait un musée mobile qui s'installera dans divers lieux du territoire, les écoles, les EHPAD, les structures multi-accueil, etc. Avec cette opération, les habitants pourront se familiariser avec les outils numériques » poursuit le technicien. Les outils mis à disposition permettent aux utilisateurs de s'approprier ces collections remarquables décryptées à l'aide de casques, de tablettes et autres matériels nés de la haute technologie numérique.

UN ESPACE CRÉATIF

Micro Folie démocratise la culture cosmopolite, mieux encore, elle incite à la création : « les kits dont nous disposons comprennent également un fablab (contenant une imprimante 3D et d'autres outils), un espace que les visiteurs s'approprient pour créer leurs œuvres. Les habitants du territoire auront ainsi la possibilité de participer à des ateliers pratiques ». Romain GIROUX apprécie tout autant la portée de Micro Folie sur le développement culturel du territoire qui envisage déjà le développement de cette opération : « c'est un dispositif que nous souhaitons pérenniser. Notre Micro folie est évolutive pour s'adapter aux besoins et aux attentes des publics et pour transmettre l'histoire, le patrimoine et les savoir-faire locaux ». Et Fabrice PETERMANN, le Vice-Président en charge de la communication de conclure en insistant sur les vertus de cette révolution numérique : « les nouvelles technologies conjuguées à l'arrivée de la fibre tordent le cou au cliché d'une ruralité loin de tout et coupée du monde. Avec Micro Folie, nous rendons la culture accessible à tous ! »

« Un emploi à la clé »

« Lorsque nous sommes allés à La Villette à Paris il y a trois ans, les Micro folies étaient fixes. Dès qu'elles sont devenues mobiles pour aller véritablement à la rencontre de gens, nous avons choisi de lancer l'opération sur les Portes de Meuse. Une opération qui nécessite l'embauche d'une personne, en CDD dans un premier temps, qui peut évoluer par la suite, parce que notre objectif est bien de pérenniser les Micro Folies sur notre territoire, et d'y intégrer des collections issues du patrimoine local »

François-Xavier CARRÉ,
Conseiller communautaire
en charge du numérique

LES DOUZE ÉTABLISSEMENTS FONDATEURS DES MICRO-FOLIES

Le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique-Philharmonie de Paris, le Festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le Louvre, le Musée national Picasso-Paris, le musée d'Orsay, le Musée du Quai Branly-Jacques Chirac, l'Opéra national de Paris, la Réunion des musées nationaux – Grand Palais, Universcience et La Villette.



Loup DELRUE (au premier plan sur la photo) vient d'être recruté par la Codecom pour animer le dispositif Micro Folie sur le territoire. Très impliqué dans le tissu associatif meusien, le jeune homme est rompu aux interventions auprès de différents publics.



INTRAMUROS, LE NOUVEAU RÉSEAU D'INFOS CONNECTÉ DU TERRITOIRE



Les communes des Portes de Meuse utiliseront très bientôt l'application IntraMuros. Cet outil va leur permettre d'entrer toutes leurs actualités en temps réel. Les habitants peuvent également télécharger l'application pour se tenir informés, et même interagir !

C'est une révolution administrative et sociale que la Codecom s'apprête à vivre en entrant dans le système de communication numérique IntraMuros. « Toutes les communes pourront disposer d'un espace dans cette application pour y renseigner diverses informations que leurs administrés pourront consulter. Des infos pratiques, des manifestations, ou encore des alertes seront ainsi diffusées et visibles par tous », explique Romain GIROUX, chargé de la communication et de l'événementiel au sein des Portes de Meuse. Les associations, les commerçants locaux, les médiathèques et de nombreux acteurs du territoire pourront également utiliser cette solution digitale, disponible sur vos smartphones. « Les habitants du territoire et les usagers de nos services pourront télécharger gratuitement cette application. Non seulement ils recevront les informations en la consultant, mais ils pourront aussi intervenir. En revanche, pour déposer un message, ils devront s'identifier », explique à son tour Fabrice PETERMANN, le Vice-Président en charge de la communication, des nouvelles technologies et du développement numérique.

DÉJÀ DEUX COMMUNES INSCRITES

« Cette application nécessite quelques acquis, mais reste finalement simple d'utilisation » assure l' élu dont la commune de Savonnières-en-Perthois a déjà testé la solution, au même titre que Brillon-en-Barrois. « Nous avons engagé une personne en alternance dont le travail est d'entrer les données qui rendront opérationnel IntraMuros. Ensuite, chaque collectivité sera en mesure de diffuser sa propre actualité » indique Fabrice PETERMANN. Et si l'idée d'adopter ce mode de communication avait déjà germé dans son esprit, la solution clé en main fournie par IntraMuros a convaincu l'ensemble des élus communautaires. Quant à son utilité, elle n'échappe à personne, elle répond même à l'enquête menée auprès des élus de la Codecom « Imaginons ensemble notre territoire ». Plusieurs axes de développement y sont identifiés, dont celui de la communication et du numérique. IntraMuros présentera aussi l'avantage de rapprocher tous les habitants, élus et administrés, d'un vaste territoire.



IntraMuros sera opérationnel en fin d'année

« Nous sommes dans la phase de mise en place d'IntraMuros. Trente communes ont déjà fait savoir qu'elles adopteront l'application. Il reste encore quelques travaux à réaliser, d'autres séances de présentation, de formation à l'outil pour que l'on soit tous prêts en même temps à entrer dans cette nouvelle ère de communication. Mais on peut d'ores et déjà dire qu'IntraMuros sera opérationnel en fin d'année ».

Fabrice PETERMANN, Vice-Président en charge de la communication, des nouvelles technologies et du développement numérique

LES ENQUÊTES D'ANNE MESIA À ÉCUREY

On prolonge notre enquête immersive jusqu'au 7 novembre inclus !

Plongez dans le quotidien d'une enfant il y a 100 ans, pour aider notre magicienne à résoudre cette nouvelle affaire en découvrant l'histoire du site d'Écurey : sa fondation, son école, ses statues monumentales, etc.

Durée : 1h30 // Du lundi au dimanche (inclus), toute la journée

Activité familiale (à partir de 6 ans), accès libre et gratuit

Adresse : 1 Rue de l'Abbaye – Écurey
55290 MONTIERS-SUR-SAULX

Contact : Écurey Pôles d'Avenir
03 29 70 70 55 - info@ecureypoledavenir.fr